

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	1223-4333	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	7
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μάθημα γενικού υπόβαθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κανένα		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Αγγλική για φοιτητές Erasmus)		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.hua.gr/modules/document/?course=ΟΙΚ185		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να έχουν: • κατακτήσει γνωσιακά βασικά σημεία της ιστορίας του μαθητικού και νεανικού εντύπου στην Ελλάδα και την Ευρώπη και του ρόλου που αυτά έπαιξαν στην Εκπαίδευση και στην παιδαγωγική των νέων. • αποκτήσει έναν ικανοποιητικό βαθμό εξοικείωσης με τη θεωρία της λογοτεχνίας και τις διδακτικές της εφαρμογές καθώς και με ζητήματα που αφορούν τη σχέση κοινωνικών ζητημάτων και λογοτεχνικής γραφής (η μετανάστευση στη νεανική λογοτεχνία, το Φύλο στη λογοτεχνία, κλπ).
Γενικές Ικανότητες
• Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα • Αυτόνομη εργασία • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και

των απαραίτητων τεχνολογιών

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται, σε ένα πρώτο μέρος, οι βασικές περίοδοι ανάπτυξης του νεανικού και του μαθητικού εντύπου στην Ελλάδα μέσα από την ιστορία του, τους κυριότερους σταθμούς του και μέσα από συγκρίσεις με ευρωπαϊκά αντίστοιχα έντυπα.

Σε ένα δεύτερο μέρος, μελετούμε τη νεανική λογοτεχνία μέσα από σύγχρονες θεματικές: η φεμινιστική νεανική λογοτεχνία, η νεανική λογοτεχνία και το ζήτημα της μετανάστευσης, και άλλα κοινωνικά ζητήματα. Μελετούμε επίσης τη θέση του λογοτεχνικού κειμένου στην εκπαίδευση: εξετάζονται οι σύγχρονες θεωρίες της λογοτεχνίας και της διδακτικής καθώς και η διαθεματική και διεπιστημονική προσέγγιση των λογοτεχνικών κειμένων σε σχολικά περιβάλλοντα.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με Πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Στη διδασκαλία χρησιμοποιείται ppt και η ηλεκτρονική πλατφόρμα του e-class.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	36
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	72
	Test προόδου	10
	Ατομική εργασία	30
	Παρουσίαση εργασίας	10
	Τελικές εξετάσεις	20
	Σύνολο Μαθήματος	178
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Η αξιολόγηση γίνεται στην ελληνική γλώσσα (Αγγλική για φοιτητές Erasmus). -Τεστ προόδου με ερωτήσεις ανάπτυξης σύντομου δοκιμίου -Γραπτή εργασία και παρουσίασή της -Τελικές εξετάσεις: ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίου Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι αναρτημένα στο Syllabus του μαθήματος στο eclass	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη βιβλιογραφία

- Αποστολίδου Β., Β. Καπλάνη & Ε. Χοντολίδου (επιμ., 2000), Διαβάζοντας λογοτεχνία στο σχολείο. Μία νέα πρόταση διδασκαλίας, Αθήνα: τυπωθήτω.
- Καλογήρου, Τ. & Κ. Λαλαγιάννη (επιμ., 2005). Η Λογοτεχνία στο σχολείο. Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές εφαρμογές στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση, Αθήνα: Τυπωθήτω.
- Κανατσούλη, Μ. (2008). Ο ήρωας και η ηρωίδα με τα χίλια πρόσωπα. Νέες απόψεις για το φύλο στην παιδική λογοτεχνία. Αθήνα: Gutenberg.
- Κανατσούλη, Μ. & Δ. Πολίτης (επιμ. 2010), Το σύγχρονο εφηβικό μυθιστόρημα. Από την ποιητική της εφηβείας στην αναζήτηση της ερμηνείας της, Αθήνα: Πατάκης.
- Καρπόζηλου, Μάρθα (1987), Ελληνικός Νεανικός Τύπος 1830-1914, Αθήνα: Ίστορικό Αρχείο Ελληνικής Νεολαίας
- Κατσίκη-Γκίβαλου, Αντα (1995), Το θαυμαστό ταξίδι, Αθήνα: Πατάκης.
- Μαλαφάντης, Κ. (2015). Παιδαγωγική της Λογοτεχνίας. Η θεωρία, τα πρόσωπα και τα κείμενα, Αθήνα: Γρηγόρης.
- Μαλαφάντης, Κ. (2007), Η παιδαγωγική και διδακτική αξιοποίηση του παραμυθιού, Αθήνα: Γρηγόρης.
- Τσιλιμένη, Τ. (επιμ.2009). Σύγχρονα κοινωνικά θέματα στην ελληνική παιδική και νεανική λογοτεχνία, εκδόσεις Εργαστηρίου Λόγου και Πολιτισμού Παν/μίου Θεσσαλίας
- Φρυδάκη, Ε. (2003). Η θεωρία της λογοτεχνίας στην πράξη της διδασκαλίας. Αθήνα: Κριτική.
- Το παιδικό έντυπο. Πρακτικά Συμποσίου, (συλλογικό, 1993), Δήμος Θεσσαλονίκης, Τμήμα Παιδικών Βιβλιοθηκών.
- Lalagianni, V. and Moura. eds, J.-M. (eds) (2014) Espace méditerranéen: Écriture de l' exil, migration et discours postcolonial. Amsterdam: Rodopi.
- Lalagianni, V. (2009) 'From exclusion to familiarity: the question of Otherness in contemporary Greek literature for young readers', Neohelicon, XXXVI(1), pp. 55–63.

Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Journal of Children's Literature
- Journal of Adolescent & Adult Literacy